

Fase 5 van Oosteroeverproject wordt opnieuw iconisch gebouw

Bouwgroep Versluys eert Oostendse kunstenaar met EnsorTower

OOSTENDE

Bouwgroep Versluys eert de Oostendse kunstenaar James Ensor in het prestigieuze Oosteroeverproject. In fase vijf wordt de EnsorTower gebouwd, een appartementencomplex van twintig verdiepingen met ook een kunstgalerie met Ensorwerken.

DOMINIQUE JAUQUET

De transformatie van de Oosteroever tot nieuw stadsdeel krijgt steeds meer vorm. 'Baelskaai 12', het eerste iconische gebouw, is straks helemaal opgeleverd en de eerste bewoners namen er al hun intrek.

De 56 appartementen van 'Victoria', fase 2 op de Oosteroever, zijn bijna alle verkocht en zullen nog dit jaar volledig afgewerkt zijn. De bouw van fase 3 - Baelskaai 8 - kan eveneens starten, en zelfs voor fase 4 - Oostkaai 11 - zijn al 20 van de 34 appartementen verkocht.

"De interesse is enorm. Van de 125 verkochte appartementen zijn er 120 vaste verblijven. Zowel mensen uit de regio als uit het binnenland vinden de weg naar dit nieuwe stadsdeel", zegt Bart Versluys, CEO van Versluys Bouwgroep. De projectontwikkelaar is inmiddels ook gestart met de voorbereidingen van fase 5, dat opnieuw een iconisch gebouw moet worden.

Versluys wil de Oostendse kunstenaar James Ensor eren en zal het appartementsgebouw omdopen tot EnsorTower. "Eerstdaags starten we daarvoor intern een architectuurwedstrijd op. Het gebouw moet opnieuw architecturaal in het oog springen", zegt Versluys. De EnsorTower zal bestaan uit twintig verdiepingen, met wellicht opnieuw twee zwembadbalkons zoals in 'Baelskaai12'. Ook Ensor krijgt bijzondere aandacht in het gebouw. "We denken aan foto-



■ De EnsorTower (zie pijl) zal architecturaal in het oog springen.



■ Baelskaai 12, het eerste iconische gebouw is binnenkort opgeleverd.



BART VERSLUYS

CEO

"We zouden ook graag een sterrenrestaurant aantrekken. Dit zou voor de Oosteroever en Oostende een absolute meerwaarde betekenen"

prints met het oeuvre van Ensor in de hal. Maar ook aan een museum of galerie op de gelijkvloerse verdieping", zegt Versluys. De ondernemer is zelf ei-

genaar van negen Ensorwerken, waaronder 'De zeven hoofdzonden' en 'The Gamblers'. "Het is de bedoeling dat deze werken straks tentoonge-

steld worden in de EnsorTower", zegt Versluys.

Naast de vraag naar appartementen is ook de interesse voor de handelsruimtes in de flatgebouwen van het Oosteroeverproject groot. Versluys verkondigde eerder al dat de huurders de eerste jaren geen pacht zouden moeten betalen. "De ruimtes worden niet verkocht en worden de eerste vijf jaar kosteloos ter beschikking gesteld. We hebben al 35 aanvragen binnen. In 'Baelskaai 12' komt ons verkoopkantoor, voor 'Victoria' is er interesse van een apotheek, een bloemenzaak, een meubelzaak en een syndicus waarmee we samenwerken. Op de site zullen we in de toekomst sowieso ook in een supermarkt, een viswinkel en een slager voorzien. We zouden ook graag een sterrenrestaurant aantrekken. Dit zou voor de Oosteroever en Oostende een absolute meerwaarde betekenen. We zijn zelfs bereid om mee in de zaak te investeren en ook voor de sterrenzaak het pand ter beschikking stellen. Want deze sector verdient alle steun", aldus nog Versluys.



FACEBOOK.COM/
VERSLUYSBOUWGROEP



@GROEPVERSLUYS
@BARTVERSLUYS



INSTAGRAM.COM/
GROEPVERSLUYS



LINKEDIN.COM/COMPANY/
VERSLUYS-BOUWGROEP